

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ЖОҒАРЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
АКАДЕМИК Е.А. БӨКЕТОВ АТЫНДАҒЫ ҚАРАҒАНДЫ УНИВЕРСИТЕТІ**

«КЕЛІСІЛДІ»

Қарағанды қ. ҚММ «№ 39 М Жұмабаев атындағы
гимназия директоры

 А.А. Жалелов
«19» 2023 ж.



«КЕЛІСІЛДІ»

Қарағанды қ. ҚММ «Әл-Фараби атындағы
мектеп-гимназиясы» директоры

 К.Д. Осанова
«19» 2023 ж.



«БЕКІТМІН»

Академик Е.А. Бөкетов атындағы
Қарағанды университетінің Басқарма
Төрағасы - Ректоры

Дулатосқов Н.О.

«19» 2023 ж.



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

«6B01406 – Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау»

Деңгей: Бакалавриат

Қарағанды, 2023

«Б01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» бойынша білім беру бағдарламасы негізінде әзірленген:

Қазақстан Республикасының Заңы; 2007 жылғы 27 шілдедегі № 319-III «Білім туралы»;

Қазақстан Республикасының Заңы 1997 жылғы 11 шілдедегі № 151-I. «Қазақстан Республикасындағы тіл туралы»;

- Жоғары білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты 2018 жылғы 31 тамыздағы №604;

- Ұлттық біліктілік аясындағы әлеуметтік әріптестік және әлеуметтік пен еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі Республикалық үшжақты комиссияның 2016 жылғы 16 наурыздағы;

- ҚР БҒМ 2018 жылғы 2 қазандағы №152 «Кредиттік технология бойынша оқу процесін ұйымдастыру қағидаларын бекіту туралы» бұйрығы;

- 2018 жылғы 13 қазандағы №569 жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды даярлау бағыттарының классификаторы;

- «Педагог» кәсіби стандарты 2022 жылғы 15 желтоқсан № 500.

Мазмұны

№	Білім беру бағдарламасының төлқұжаты	Беттер
1	Білім беру бағдарламасының коды	4
2	Білім беру саласының коды және жіктелуі	4
3	Білім беру бағдарламаларының тобы	4
4	Кредиттер көлем	4
5	Оқу түрі:	4
6	Оқу тіл:	4
7	Берілетін академиялық дәреже	4
8	Білім беру бағдарламасының түрі- қолданыстағы	4
9	БЖХС бойынша деңгей	4
10	ҰБШ бойынша деңгей	4
11	СБШ бойынша деңгей	4
12	Білім беру бағдарламасының ерекшелігі	4
	ЖОО партнер (серіктес)	4
	ЖОО партнер (серіктес)	4
13	Кадрларды даярлау бағытына арналған лицензияға қосымшаның нөмірі	4
14	Аккредиттеу органының атауы және аккредиттеудің қолданылу мерзімі	4
15	Білім беру бағдарламасының мақсаты	4
16	Білім беру бағдарламасы бойынша бакалаврдың біліктілік сипаттамасы	4
а)	Біліктілік пен лауазымдар тізбесі	4
б)	Түлектің кәсіби қызмет саласы мен объектілері	4
в)	Кәсіби қызмет түрлері-	5
г)	Кәсіби қызметінің функциялары:	5
17	Түлек моделі	5

Білім беру бағдарламасының төлқұжаты

- 1 Білім беру бағдарламасының коды және атауы- «6B01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау»
- 2 Білім беру саласының коды және жіктелуі - 6B01 –Педагогикалық ғылымдар
- 3 Білім беру бағдарламаларының тобы- B007 – Жалпы даму бойынша пәндік бейін мұғалімін даярлау
- 4 Кредиттер көлемі- 240
- 5 Оқу түрі-күндізгі
- 6 Оқу тілі- қазақша, орысша
- 7 Берілетін академиялық дәреже - «6B01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау»
- 8 Білім беру бағдарламасының түрі- Инновациялық
- 9 БЖХС бойынша деңгей- 6
- 10 ҰБШ бойынша деңгей- 6
- 11 СБШ бойынша деңгей- 6
- 12 Білім беру бағдарламасының ерекшелігі-жоқ
ЖОО партнер (серіктес)
ЖОО партнер (серіктес)
- 13 Кадрларды даярлау бағытына арналған лицензияға қосымшаның нөмірі- 15.10.2012 ж. Лицензия № 12015198
- 14 Аккредиттеу органының атауы және аккредиттеудің қолданылу мерзімі.
- 15 Білім беру бағдарламасының мақсаты - орта білімнің жаңартылған мазмұны жағдайында ғылыми-педагогикалық, кәсіби-тәжірибелік іс-әрекеттерін атқаруға фундаментальды және қолданбалы білімге, зерттеушілік дағдыларын меңгерген бәсекеге қабілетті педагогтарды даярлау
- 16 Білім беру бағдарламасы бойынша бакалаврдың біліктілік сипаттамасы- «6B01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау»
 - а) Біліктілік пен лауазымдар тізбесі - көркем еңбек, графика және жобалау мұғалімі, көркемдік бейін бойынша қосымша білім беру педагогі, дайындық бейіні бойынша колледж оқытушысы
 - б) Кәсіби қызмет саласы мен объектілері- «6B01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» бакалаврының кәсіби қызмет саласы «6B01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» білім беру бағдарламасы бойынша бакалаврының кәсіби қызмет нысаны: меншік нысанына және ведомстволық бағыныстылығына қарамастан жалпы білім беру мектептері, гимназиялар, лицейлер, колледждер болып табылады.
 - в) Кәсіби қызмет түрлері- «6B01403-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» мамандығы бойынша білім беру бакалаврының кәсіби қызмет түрлері болып табылатындар:
 - білім берушілік (педагогикалық, тәрбие берушілік);

- ғылыми-зерттеушілік (орта мектепте білім беруді модельдеу, жобалау, білім беру мәселелері бойынша шығармашылық ізденіс, педагогикалық тәжірибемен танысу, рефлексия);
 - ұйымдастыру-басқарушылық («субъект-субъект» қарым қатынасы, білім берудегі менеджмент).
- г) Кәсіби қызметінің функциялары:
- оқытушылық – оқу ақпаратын таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді, оқушылардың лингвистикалық қажеттіліктері мен сұраныстарын ескере отырып, оқу сабақтарын құрастырады, оқытудың жаңа технологияларын, оның ішінде АКТ-ны бейнелеу, көркем-шығармашылық қызметте және т. б. пайдаланады;
 - тәрбиелеуші – білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне бейімдейді, педагогикалық әдепті, педагогикалық этика ережелерін сақтайды, білім алушылардың жеке тұлғасына құрмет көрсетеді, білім алушылармен қарым- қатынаста демократиялық стильді ұстанады, Қазақстанның ұлттық басымдықтарын ескере отырып, тәрбие процесін қалыптастырады, мәдени хабардарлықты, тілдік құзыреттілікті және т. б. дамытады.;
 - әдістемелік – білім беру үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады, өз біліктілігін арттыруды жоспарлайды, әдіс-тәсілдерді анықтайды, оқушылардың жалпы оқу іскерліктері мен дағдыларын қалыптастырады; сабақтардың берілген мақсаттарына сәйкес оқу материалдарын әзірлейді және т. б.;
 - зерттеушілік – білім алушылардың білім беру мазмұнын меңгеру деңгейін зерттейді, білім беру ортасын зерттейді, білім алушылардың жеке ерекшеліктерін диагностикалау нәтижелерін қолданады; жобалайды; креативті идеяларды таныстырады, оқуға деген қажеттілік пен қиындықтарды анықтайды;
 - әлеуметтік-коммуникативтік – кәсіби қоғамдастықпен және білім берудің барлық мүдделі тараптармен өзара іс-қимылды жүзеге асырады, білім беру ұйымының саясаты шеңберінде командалық жұмыс және кәсіби ынтымақтастық тәсілдерін қолданады, білім беру стейкхолдерлерін біріктіретін инновациялық идеяларға бастамашылық жасайды және т. б.

17 Түлек моделі

Құзыреттіліктер негізінде оқыту нәтижелерін тұжырымдау

Құзыреттілік түрлері	Оқу нәтижесінің коды	Оқу нәтижесі (Блум таксономиясы бойынша)
<p>Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер:</p> <p>1. (Softskills)</p>	ОН 1	<p>Қоғамдық сананы жаңғыртудың негізгі бағыттарын іске асыруға ықпал ететін Қазақстанның қазіргі заманғы тарихы, философиясы, қолданбалы экономикалық, заңдық, жаратылыстану-ғылыми пәндері туралы өзекті білімдерін көрсетеді, қоғам туралы білімдерін көрсетеді, жеке және заңды тұлғалардың құқықтық мүдделерін қорғауда азаматтық ұстанымын көрсетеді, кәсіпкерлік қызметті жүзеге асыру дағдыларын меңгереді, адамға және табиғи ортаға зиянды және қауіпті факторлардың әсерін ескереді.</p>
	ОН 2	<p>Оқу-тәрбие процесінің құрылымының, ұйымдастырылуының ерекшеліктерін біледі, оқушылардың жас, ақыл-ой, психофизикалық және жеке ерекшеліктерін ескере отырып, мектеп пәндерін оқыту процесінде оқушыларға жеке көзқарастың ерекшеліктерін ескереді.</p>
	ОН 3	<p>Оқу және тәрбие міндеттерін сауатты тұжырымдайды, оқу-тәрбие жұмысын жобалаудағы қызмет түрлерін, нысандары мен әдістерін таңдайды, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды меңгеру дағдыларын көрсетеді, тілдік құзыреттіліктерді меңгереді.</p>
<p>Сандық құзыреттер:</p> <p>2. (Digital skills):</p>	ОН 4	<p>ҚР Білім беру басқармасында құжаттама жүйелерін біледі, құжаттың мақсаты мен түріне байланысты ережелерге сәйкес құжаттарды құрастырады және ресімдейді; оқу жұмысын ұйымдастырады, оқушыларды оқыту моделін, оның ішінде инклюзивті оқытуды пайдалану бойынша шешім қабылдайды, педагогикалық жағдайларды талдайды, көркемдік білім беру тарихын біледі, заманауи технологияларды меңгереді оқыту және зерттеу әдістерімен білім беру мекемелеріндегі санитарлық-гигиеналық талаптарды ескереді.</p>
	ОН 5	<p>Академиялық және классикалық сурет салудың негізгі заңдылықтарын біледі, сурет салудың стилін, техникасын таңдайды, арнайы терминологияны біледі, түрлі кескіндеме материалдарымен жұмыс істеу дағдыларын көрсетеді, бейнелеу өнері объектілерін бейнелеу кезінде түс туралы ғылым мен композициядағы түс заңдылықтарын, суреттегі, кескіндемедегі, мүсіндік жұмыстардағы стиль ерекшеліктерін ескереді.</p>
	ОН 6	<p>Графикалық кескіндер, жобалар, графикалық ақпараттың түрлері, конструкторлық құжаттаманың бірыңғай жүйесінің (ЕСКД) стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсінеді; жобалау және құрастыру міндеттерін ерекше шешеді; әртүрлі шығармашылық жұмыстарды дербес орындайды; Компьютерлік жобалау элементтерін пайдалана отырып, жобалау қызметіне белсенді қатысады; үлгіні ынталандыруды және одан бас тартуды біледі. Жобалауда ArchiCAD, Autosad, 3D Max, Adobe Photoshop компьютерлік бағдарламаларын іс жүзінде қолданады.</p>
	ОН 7	<p>Бейнелеу өнері объектілерінің эстетикалық құндылығын түсінеді, Қазақстанның көрнекті бейнелеу өнері шеберлерінің шығармашылығын талдайды, бейнелеу өнері туындыларын қабылдау және талдау дағдыларын көрсетеді, бейнелеу өнері түрлерінің мәнін түсінеді.</p>

Кәсіби құзыреттер: (Hardskills)	ОН 8	Әр түрлі жобалау әдістерін жобалау және интеграциялау түрлерін меңгерген, сызбаларды өз бетінше орындайды; архитектуралық және графикалық дизайн, бір рет жобалау, үй және тамақтану мәдениеті бойынша графикалық жұмыстар мен жобаларды орындау ережелерін сақтай отырып, кеңістіктік модельдегі графикалық және шығармашылық процестердің дағдыларын көрсетеді.
	ОН 9	Білім берудің жаңартылған мазмұны, мектепте оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру, мұғалім мен оқушылардың сабақта қызметін жоспарлау туралы білімді қолданады, оқушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың заманауи ережелерін іске асырады, білім беру процесінің мониторингін жүзеге асырады, оқытудың инновациялық технологияларын пайдаланады, оның рөлін түсінеді, визуалды өнерді, графиканы және жобалауды оқытудың мазмұны мен әдістемесінің бірлігінде тәжірибеде пайдаланады, іскерлік құжаттама тілін біледі.
	ОН 10	Түрлі техниканы, конструкцияларды және заманауи материалдарды пайдалана отырып, бұйымдарды көркемдік безендіру бойынша шығармашылық жұмыстарды орындау процесінде танымдық белсенділік көрсетеді; фото - және анимациялық жобаларды құру бойынша идеялардың тұсаукесерлерін ұсынады, жобалаудың, шығармашылық қызметті жоспарлаудың теориялық негіздерін пайдаланады.
	ОН 11	Оқу, тәрбие, бейнелеу, жобалау қызметі саласындағы кәсіби құзыреттіліктерін көрсетеді, дипломдық жұмыста оқыту әдістері мен стратегияларын қолдану дағдыларын меңгереді.

Оқыту нәтижелеріне сәйкес пәндер модульдерін анықтау

Оқыту нәтижесінің коды	Модуль атауы	Пәндер атауы	Көлемі (ECTS)
ОН 1	Қоғамдық сананы жаңғыртудың дүниетанымдық негіздері	Қазақстан тарихы(МЕ)	5
		Философия	5
		Қолданбалы бизнес	5
		Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері	
		Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері	
		Ғылыми зерттеу негіздері	
ОН 2	Әлеуметтік-саясаттану білім модулі	Саясаттану, Әлеуметтану	4
		Мәдениеттану, Психология	4
ОН 3	Ақпараттық-коммуникативтік	Ақпаратты-коммуникациялық технологиялар	5
		Орыс тілі	10
		Шетел тілі	10
		Дене шынықтыру	8
ОН 4	Педагогикалық дайындық негіздері	Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы	4
		Педагогика	5
		Білім берудегі менеджмент	4
		Инклюзивті білім беру	5
		Көркем білім беру тарихы	5
		Зерттеушілік іс-әрекетін ұйымдастыру әдістемесі	
		Көркемдік білім берудің заманауи технологиялары	5
		Тәрбие жұмысының әдістемесі	2
		Оқу	
Педагогикалық			
ОН 5	Көркем шеберлік негіздері	Тұстану	4
		Композиция	5
		Мүсін және адамның пластикалық анатомиясы	5
		Классикалық сурет I	6
		Академиялық сурет I	
		Академиялық кескіндеме I	6
		Классикалық кескіндеме I	
		Классикалық сурет II	5
Академиялық сурет II			

		Академиялық кескіндеме II Классикалық кескіндеме II	7
ОН 6	Жобалау іс-әрекеті	Графика және жобалау	5
		Сызба геометриясының негіздері Проекциялық сызу	5
		Компьютерлік жобалау Компьютерлік сызу	6
ОН 7	Визуалды өнер тарихы	Көркем өнердің тарихы мен теориясы	5
		Қазақстан өнерінің тарихы Қазақстанның көркем мәдениеті	4
		Оқу	1
ОН 8	Дизайнерлік іс-әрекет негіздері (MINOR)	Дизайн негіздері Заманауи дизайн	4
		Сәулет дизайны Үй және тамақтану мәдениеті	4
		Графикалық дизайн Киім дизайны	5
ОН 9	Жеке әдістемелер	Визуалды өнер және көркем еңбекті оқыту әдістемесі	5
		Графика және жобалауды оқыту әдістемесі	5
		Іскерлік құжаттама тілі Кәсіби қазақ тілі	4
		Педагогикалық	5
		Педагогикалық (өндірістік)	15
ОН 10	Қолданбалы шығармашылық және технологиялар	Сәндік-қолданбалы өнер	6
		Материалдарды өңдеу технологиясының практикумы (ұлдар) Бұйымдарды жобалау және құрастыру негіздері (қыздар)	5
		Материалдарды өңдеу (ұлдар) Бұйымды көркемдеп безендіру (қыздар)	5
		Бейнелеу өнеріндегі заманауи материалдар мен техникалар Техникалық және көркем шығармашылық	6
		Анимация және фотосурет Бейнелеу іс-әрекетіндегі компьютерлік графика	6
		Диплом алды	3
ОН 11	Қорытынды аттестаттау	Дипломдық жұмысты, дипломдық жобаны жазу және қорғау немесе кешенді емтиханға дайындалу және тапсыру	8

Оқу нәтижелеріне қол жеткізу матрицасы

NN п/п	Пәндердің атауы	Пәннің қысқаша сипаттамасы (30-40 сөз)	Кредитт ер саны	Қалыптастырылатын оқыту нәтижелері (кодтар)										
				HO 1	HO 2	HO 3	HO 4	HO 5	HO 6	HO 7	HO 8	HO 9	HO 10	HO 11
Жалпы білім беретін пәндер циклі (бакалавриат үшін) Таңдау бойынша компонент														
D1	Қолданбалы бизнес	Курс бизнес-жоспарды құрудың әдіснамалық негіздері туралы білімді қалыптастыру, өткізу нарығын талдау әдістерін зерттеу, өнімді сипаттау, өндірістік жоспарды әзірлеу және ұсыну, маркетинг жоспары мен ұйымдастырушылық жоспарды, қаржылық жоспарды әзірлеу және ұсыну, студенттерді қолданбалы бизнес негіздерімен таныстыру мақсатында оқытылады.	5	+										
	Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері	Курс ҚР-дағы әкімшілік құқық, Азаматтық және әлеуметтік қамсыздандыру құқығы туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады. Сыбайлас жемқорлық әрекеттері үшін құқықтық жауапкершілік мәселелерін, қазіргі қазақстандық заңнаманың негізгі құқықтық нормаларын және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздерін зерделеуді қарастырады.		+										
	Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері	Курс қоғам мен табиғатты дамыту негіздері, Табиғи ресурстарды ұтымды пайдаланудың заманауи тәсілдері, тіршілік қауіпсіздігін құқықтық реттеу, жағымсыз әсерлердің дамуын болжау және төтенше жағдайлардың салдарын бағалау, тірі организмдер популяцияларының жай-күйі, экожүйелердің бұзылу дәрежесі, популяциялардың құрылымы мен динамикасы туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.		+										
	Ғылыми зерттеу негіздері	Студенттердің ғылыми-зерттеу қызметі дағдыларын және ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізуге дайындығын дамыту мақсатында оқытылады. Курс шеңберінде қоғамдық қатынастар жүйесіндегі ғылымның орны, ғылыми танымның әдістері мен деңгейлері, ғылыми зерттеуді іске												+

		асырудың негізгі кезеңдері қарастырылады.																
Негізгі пәндер циклі ЖОО компоненті																		
D2	Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы	Курстың мақсаты оқушылардың ағзасының өсуі мен дамуының жалпы заңдылықтары; орталық жүйке жүйесі мен жоғары дәрежелі жүйке жүйесінің физиологиясы; висцеральдық жүйелердің жас ерекшеліктері; негізгі тіршілік функцияларды реттеу принциптерінің тұрақтылығы; мектеп оқушылары ортасының гигиеналық бағалау әдістері; күнделікті жұмыстың және оқу үдерісі ұйымдастырылуының гигиеналық негіздері.	4			+												
D3	Педагогика	Курс педагогиканың әдіснамалық негіздері, оның дамуының негізгі кезеңдері, тұтас педагогикалық процестің мәні мен мазмұны, қазіргі мектептегі білім мазмұны, біртұтас педагогикалық процестің қозғаушы механизмі ретінде оқыту құралдары, формалары, әдістері, оқытуды ұйымдастырудың негізгі формасы ретінде сабақтар туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5				+											
D4	Білім берудегі менеджмент	Курс білім берудегі менеджменттің теориялық және әдіснамалық негіздері, педагогикалық жүйелерді басқару теориясы мен технологиясы ретіндегі педагогикалық менеджмент, мектептің тұтас педагогикалық процесін басқару, білім берудегі менеджердің көшбасшылығы мен көшбасшылық қасиеттері туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады..	4				+											
D5	Инклюзивті білім беру	Курс инклюзивті білім беруді жүзеге асырудың ұйымдастырушылық шарттарын, әлемдік және отандық тәжірибені талдау, оқуға қабылдау және оқуды аяқтау ережелері, бағдарламалық материалды бейімдеу; жеке білім беру маршрутын әзірлеу және енгізу; инклюзивті тәжірибе субъектілерін психологиялық-педагогикалық қамтамасыз ету бойынша жұмыстың мазмұнын зерттеуге арналған.	5				+											
D6	Тұстану	Курс түстердің теориясы мен физикалық қасиеттері, түстерді зерттеу негіздері, түс үйлесімдерінің түрлері, түстердің үйлесімді үйлесімдерін құру туралы білімді қалыптастыру	4					+										

		мақсатында зерттеледі, кеңістіктік және түс қатынастары мәселелерін, түстерді визуалды қабылдау қасиеттері, түстерді араластыру ережелері, түс схемаларын құрастыру ретінде қарастырады.												
D7	Композиция	Курс композиция заңдылықтарын қолдана отырып, шығармашылық жұмыстарды орындау дағдыларын қалыптастыру мақсатында оқытылады: ритма, метр, симметрия, асимметрия, контраст, нюанс және басқа әдістер; композицияны құру принциптерімен танысу, әртүрлі техникада шығармашылық композицияны құру дағдыларын дамыту.	5					+						
D8	Мүсін және адамның пластикалық анатомиясы	Курс адамның пластикалық анатомиясы, дене құрылымы, бастың, бұлшықеттің пластикалық анатомиясы, бейнелеу өнері және мүсін тарихы, адамның мәдениет әлеміндегі орны, мүсіндеу процестері, сәндік-қолданбалы іс-әрекеттің ерекше түрі ретінде шағын формалардың мүсіні туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	5					+						
D9	Графика және жобалау	Курс сызбалар жасау, макеттерді орындау, көркемдік-технологиялық мақсаттағы объектілер, векторлық және растрлық графика теориясы, қаріппен жұмыс істеу, қаріп композициясын жасау. Компьютерлік графика мен жобалаудың заңдары, принциптері, әдістері мен құралдары туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5					+						
D10	Көркем өнердің тарихы мен теориясы	Курс суретшінің шығармашылығын бағалау негізінде бейнелеу өнерінің түрлері – кескіндеме, графика, мүсін, сәулет, қолданбалы өнер, олардың пайда болуы мен даму заңдылықтары, көркемдік стильдер, бағыттар, ағымдар, мектептер, пластикалық өнердің ерекшеліктері туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5						+					
D11	Визуалды өнер және көркем еңбекті оқыту әдістемесі.	Курс суретшінің шығармашылығын бағалау негізінде бейнелеу өнерінің түрлері – кескіндеме, графика, мүсін, сәулет, қолданбалы өнер, олардың пайда болуы мен даму заңдылықтары, көркемдік стильдер, бағыттар, ағымдар, мектептер, пластикалық өнердің ерекшеліктері туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5											+
D12	Графика және жобалауды оқыту әдістемесі	Курс графикалық бейнелеу теориясының негіздерін оқыту әдістемесі, геометриялық-графикалық модельдеу әдістері, графикалық мәдениетті қалыптастыру, жоспарлау, жобалау қызметін	5									+		

		оқытудың әдістері мен формалары, графикалық модельдеу, пішіндеу, компьютерлік графика, автоматтандырылған жобалау жүйелері (АЖЖ) туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.													
D13	Сәндік-қолданбалы өнер	Курс қазақ қолданбалы өнерінің негіздері; халық шығармашылығының түрлері; материалдар мен жабдықтар; ою-өрнектің тарихы мен түрлері, Қазақ ұлттық және ою-өрнегі; көркем кестелеу, тоқу, Қазақ ұлттық мәдениетінің көркем бұйымын жасаудың, материалдарды көркем өндеудің әртүрлі тәсілдерінің дағдылары бойынша білім қалыптастыру мақсатында оқытылады.	6												+
Негізгі пәндер циклі Таңдау бойынша компонент															
D14	Көркем білім беру тарихы	Курс шығармашылық, оның мәні мен түрлері, көркемдік білім беру тарихы, шығармашылық үдерісінің нәтижесі ретінде өнер туындылары, бейнелеу өнерін көркемдік қабылдау психологиясы; көркемдік білім берудің ерекшеліктері, көркем шығармашылықтың педагогикалық аспектілері, көркемдік білім беру тарихы саласындағы зерттеулер туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5				+								
	Зерттеушілік іс-әрекетін ұйымдастыру әдістемесі.	Курс ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастырудың негізгі бағыттары, ғылыми зерттеулердің әдіснамалық негіздері, ғылыми зерттеу тақырыбының бағыты мен негіздемесін таңдау, ғылыми ақпаратты іздеу және өңдеу, педагогикалық зерттеудің критериялы аппаратын құру, ғылыми жұмысты жобалау және қорғау туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.					+								
D15	Көркемдік білім берудің заманауи технологиялары	Курс білім берудің жаңартылған мазмұны шеңберінде оқытудың заманауи технологиялары туралы білімді қалыптастыру, оқушылардың оқу жетістіктерін мониторингілеу, оқу жұмысы мен оқытудың заманауи технологияларын жоспарлау, Көркем еңбек сабақтарында интерактивті оқыту әдістері, көркемдік білім берудің мақсаттары мен сапасы мақсатында оқытылады.	5				+								
	Тәрбие жұмысының әдістемесі	Курс болашақ мұғалімдердің білім алушылармен тәрбие жұмысының теориясы, әдістемесі және технологиясы бойынша білімдерін қалыптастыру					+								

		мақсатында оқытылады. Мектептің тәрбие процесі туралы сұрақтар тұтас педагогикалық процестің ажырамас бөлігі ретінде қарастырылады, мұғалімдердің сыныпта және мектепте білім алушылармен тәрбие жұмысын жоспарлау, ұйымдастыру және жүзеге асыру.													
D16	Классикалық сурет I	Курс қарапайым және күрделі нысандардың сызықтық-конструктивті құрылысы, текше негізіндегі әртүрлі пішіндерді перспективалық бейнелеудің әуе перспективалары, жарық пен көлеңке заңдары, натюрморт, антикварлық бұйымдар, гипс розеткасын салу туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	6					+							
	Академиялық сурет I	Курс қарапайым геометриялық денелерден, қарапайым тұрмыстық заттардан, әртүрлі текстуралар мен материалдарды қолдана отырып күрделі натюрморттардан, жазықтықта объектілерді құрудың негізгі заңдылықтарынан, сызықтық, әуе перспективасының заңдылықтарынан, кескін объектісінің құрамынан әртүрлі материалдар мен техникалардан білім алу мақсатында зерттеледі.						+							
D17	Академиялық кескіндеме I	Курс бейтарап фонда гипсті геометриялық денелерден натюрмортты, түсіне жақын, бірақ түс қанықтылығы әртүрлі гризайлды (акварель), көкөністер мен жемістердің қысқа мерзімді зерттеулерін, суық фонда ақ заттардан жасалған натюрмортты бейнелеу дағдыларын қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	5					+							
	Классикалық кескіндеме I	Курс кескіндеме материалдарының қасиеттері, олардың мүмкіндіктері мен эстетикалық қасиеттері, кескіндеменің әртүрлі әдістері, түстердің көркемдік және эстетикалық қасиеттері, түстер жүйесін құру заңдылықтары, түс қатынастарын беру, негізгі әдістер мен материалдар, кескіндеме жұмыстарының реттілігі туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.						+							
D18	Классикалық сурет II	Курс адамның басының классикалық бейнесі, бас сүйегінің сүйектерінің пластикалық анатомиясы, бас сүйегінің суреті, бастың ежелгі бөлшектері, гипстің басын, тірі басын салу және көшіру, қаңқаның пластикалық анатомиясы, адамның фигурасын салу және көшіру туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	7					+							

	Академиялық сурет II	Курс адамның басын бейнелеудің академиялық негіздері туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады. бас сүйегін, бас бөлшектерін – мұрын, көз, ерін және құлақ, гипс басы, Тірі бас салу, адам фигурасын салу, қаңқа салу, киімге сурет салу.							+						
D19	Академиялық кескіндеме II	Курс қоршаған шындық объектілері мен құбылыстарын және академиялық кескіндеме туындыларын визуалды қабылдау, кеңістікпен; қоршаған ортамен, жарықтандырумен, оның түс ерекшеліктерін ескере отырып, табиғи қойылымдарды бейнелеу туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі; визуалды есте сақтауды дамыту, есте сақтау, бейнелеу мен қиял бойынша жұмыс.	7						+						
	Классикалық кескіндеме II	Курс қоршаған шындықты классикалық кескіндемелік бейнелеу дағдыларын, кескін жасау тарихы мен теориясын, әртүрлі бейнелеу материалдарының экспрессивті ерекшеліктерін, гипс басымен натюрморт этюдтарын, бейтарап фонда иық белдеуі бар отырғыштың басын қалыптастыру мақсатында зерттеледі.							+						
D20	Проекциялық сызу	Курс кеңістікті жазықтықта бейнелеудің проекциялық модельдері, Монж қаласының екі, үш картиналық сызбасының аппараты, жазықтық және кеңістіктік формалардың қалыптасуы мен құрылысы заңдары және олардың кескіндерін құру әдістері, оның сабақтас пәндердегі қолданбалы маңызы туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	5							+					
	Сызба геометриясының негіздері	Курс объектілерді бейнелеудегі перспектива туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі, перспективалық проекцияларды құрудың әртүрлі тәсілдерін, перспективалық кескіндердің түрлерін, жазық көлемді пішіндерді құрудың ережелерін, әдістерін, перспективалық кескіндерде көлеңкелерді құру әдістерін, объектінің перспективалары мен көлеңкелерін құрудың әдіснамасын оның дизайн ерекшеліктерін ескере отырып қарастырады.								+					
D21	Компьютерлік жобалау	Курс ғимарат элементтерін жобалау, үш өлшемді модельдеу, жеке кітапхана элементтерін құру туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі: терезелер, есіктер, Нысандар, макет, үш өлшемді визуализация, компьютерлік графика,	6							+					

		векторлық және растрлық кескіндер саласында қолданылатын техника мен әдіс, компьютерлік графикалық редакторлардың мүмкіндіктерін қарастырады.												
	Компьютерлік сызу	Курс жобалау саласындағы компьютерлік графиканың әдістері мен құралдары, ArchiCAD, AUTOCAD құралдарымен үш өлшемді кеңістікте виртуалды жобалау, қаріп композициясын құрастыру, білім беру саласындағы компьютерлік графиканың заңдары мен принциптері, әдістері мен құралдары туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.						+						
D22	Қазақстан өнерінің тарихы	Курс Қазақстан аумағындағы ежелгі мәдениеттер мен дәстүрлер, ежелгі түркілердің мәдениеттері, ортағасырлық Қазақстанның сәулеттері, қазақтардың рухани құндылықтары және олардың өнердегі, Қазақстанның қазіргі бейнелеу өнеріндегі, ұлттық бейнелеу өнерінің жауһарларындағы көрінісі туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерделенеді.	4						+					
	Қазақстанның көркем мәдениеті	Пән Қазақстанның көркем мәдениетінің тарихы мен теориясы, этномәдени сана, Қазақстан өнерінің тарихы туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады, қазақстандық шеберлердің бейнелеу өнерін көркемдік қабылдау мәдениетін, өнер туындыларын эстетикалық құндылық ретінде қабылдау, мазмұн мен форманың бірлігінде көркем туындыларды талдау қабілетін дамытады, әртүрлі көздермен жұмыс тәжірибесін алуға ықпал етеді.							+					
D23	Дизайн негіздері	Курс дизайнның негізгі ұғымдары, оның даму кезеңдері, көрнекті дизайнерлердің шығармашылық жетістіктері мен өмірбаяны, сәулет және графикалық дизайн саласындағы жобалық жұмыстың ерекшеліктері: әртүрлі жобаланған объектілердің графикалық бейнесі, құралдар мен материалдар, белгілі туындыларды көшіру туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі	4							+				
	Заманауи дизайн	Курс заманауи сәулет мәселелерімен өзара байланыста заманауи дизайн (сәулет, пәндік, көрме, графикалық) мәселелері туралы білімді қалыптастыру, заманауи дизайнның негізгі оқиғалары мен даму тенденцияларын талдау, әлемдік дизайн көшбасшыларының								+				

		шығармашылық портреттері, заманауи дизайн теориялары туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.												
D24	Сәулет дизайны	Курс архитектуралық дизайн объектілерін жобалау әдістері мен тәсілдері, архитектуралық дизайн объектілерінің құрылымы, қоршаған орта кеңістігінің дизайн элементтерінің жүйелерін қалыптастыру, тұрғын үй ортасының объектілерін түрлендіру әдістері мен әдістері, объектілердің қарапайым дизайн жабдықтарын жасау туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	4							+				
	Үй және тамақтану мәдениеті	Курс өсімдік шаруашылығының негіздері, тұрғын үйді күтіп-ұстауға қойылатын гигиеналық талаптар, үй ішіндегі жөндеу жұмыстары, тұрмыстық техникамен жұмыс, қазақ мәдениетіндегі, түрлі халықтардың мәдениеттеріндегі және қоғамдық тамақтану орындарындағы дастархандағы тәртіп ережелері туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.								+				
D25	Графикалық дизайн	Курс формальды композиция әдістері, материалдың физикалық қасиеттерін формальды композиция арқылы білдіру тәсілдері, идеялардың визуалды көріністерін, визуалды өнерді және визуалды композициялар жасау үшін орналасу әдістерін қалыптастыру үшін символдарды, кескін мен мәтінді құру және біріктіру туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	4							+				
	Киім дизайны	Курс киімнің макеті, костюм жасау, тігін бұйымдарын түрлендіру және безендіру, қазақ ұлттық киімі, этно-стильде бұйым жасау туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады. Ою-өрнек пен оның стилизациясын, тұлға мен сәннің үйлесімділігін, өз имиджін құруды зерттейді.	4								+			
Профильдік пәндер циклі Таңдау бойынша компонент														
D26	Іскерлік құжаттама тілі	Курс ресми-іскерлік сөйлеу нормалары туралы білімді қалыптастыру, қазақ тілі жүйесі, оның функционалдық стильдері туралы түсінікті кеңейту, құжаттарды лингвистикалық талдау дағдыларын, ресми-іскерлік стильдің грамматикалық ерекшеліктерін дамытуға, құжаттардың кейбір түрлерін ресімдеуге және құрастыруға ықпал ету мақсатында оқытылады.	4				+							

	Кәсіби қазақ тілі	Білім алушының кәсіби коммуникация мәдениетін қалыптастыру, салалық терминдерді бірізді қолдану, кәсіби салаға қатысты құжаттарды стандарттар мен нормаларға сәйкес жазу дағдыларын машықтандыру, қазақ тілінде сөйлеу, жазу, баяндауды мамандықтарына қатысты жетілдіріп, лексикасын байыту, мемлекеттік тілдің әлеуметтік-қатысымдық қызметін кеңейту және дамыту мақсатында оқытылады				+								
D27	Материалдарды өңдеу технологиясының практикумы (ұлдар)	Курс шеберханада оқу-еңбек процесін ұйымдастыру, қауіпсіздік техникасы, ағашты қолмен және механикалық өңдеу кезінде еңбекті қорғау, ағаштың құрылымы мен қасиеттері, металл кесетін станоктар мен технологиялық процесс, металдан бұйым жасау туралы жалпы мәліметтер туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5										+	
	Бұйымды жобалау және құрастыру негіздері (қыздар)	Курс әртүрлі тарихи және мәдени ортадағы өнер, колөнер және дизайн туындыларының ерекшеліктері; дайындалатын бұйымдарға қойылатын функционалдық, эстетикалық, эргономикалық және экологиялық талаптар қазақтың кілем тоқуы, гобелен, заманауи кілемдер. Үйге арналған тоқыма бұйымдарының дизайны туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерделенеді											+	
D28	Бұйымды көркемдеп безендіру (қыздар)	Курс қазақ қолданбалы өнерінің негіздері, халық шығармашылығының түрлері, материалдар мен жабдықтар, ою-өрнектің тарихы мен түрлері, Қазақ ұлттық ою-өрнегі, көркем кесте тігу, тоқу, Қазақ ұлттық мәдениетінің көркем бұйымын жасаудың түрлі тәсілдері туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады.	5										+	
	Материалдарды өңдеу (ұлдар)	Курс материалдарды өңдеуге арналған қол құралдары мен құрылғылары, ағашты, металды көркемдік өңдеу түрлері, монеталарға арналған құралдар мен құрылғылар, монеталарға арналған эскиздерді орындау, монеталарға тән әдістер мен технологиялар, әртүрлі материалдарды пайдалана отырып музыкалық аспаптарды жобалау туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.											+	
D29	Бейнелеу өнеріндегі заманауи материалдар мен техникалар	Курс мектептегі техникалық және көркем шығармашылықтың негізгі бағыттары туралы білімді қалыптастыру мақсатында оқытылады,	6										+	

		әртүрлі бағыттар бойынша бағдарламалық мазмұнды зерттейді: көркемдік дизайн, сындарлы қызметтегі бейнелеу "тілі", схемалық, динамикалық және сипаттамалық бейнелер мен әртүрлі композициялар құру.													
	Техникалық және көркем шығармашылық	Курс бейнелеу өнеріндегі дәстүрлі және заманауи материалдар мен техникалардың теориялық білімдерін, композициялар жасау тәсілдері мен құралдарын, авторлық композициялар жасау кезінде бейнелеу өнерінің заманауи материалдары мен әдістерін қолдану және қолдану әдістерін қалыптастыру мақсатында зерттеледі											+		
D30	Анимация және фотосурет	Курс графикалық примитивтер, графикалық ақпаратты түрлендіру түрлері, стоп-анимация принциптері, фотосуреттерді түсіру өнері ретінде фотосурет, шығармашылық процесс және композицияны, жарықтандыруды және фотосуреттің сәтін таңдау, компьютерлік графика арқылы фотографиялық кескінді өңдеу туралы білімді қалыптастыру мақсатында зерттеледі.	6										+		
	Бейнелеу іс-әрекетіндегі компьютерлік графика	Курс векторлық және растрлық графика теориясы туралы білімді қалыптастыру, қаріп композициясымен, компьютерлік графиканың заңдарымен, принциптерімен, әдістері мен құралдарымен, заманауи графикалық редакторларды қолдана отырып графикалық іс-әрекеттің практикалық әдістерімен жұмыс жасау.											+		

Сертификаттау бағдарламасының (Minor) «Дизайнерлік іс-әрекет негіздері»

Дизайн негіздері, Заманауи дизайн – 4 кредит
 Сәулет дизайны, Үй және тамақтану мәдениеті – 4 кредит
 Графикалық дизайн, Киім дизайны – 5 кредит

Модульдің атауы	Семестр, пәндер						
	1	2	3	4	5	6	7
Дизайнерлік іс-әрекет негіздері							Дизайн негіздері Заманауи дизайн
							Сәулет дизайны Үй және тамақтану мәдениеті
							Графикалық дизайн Киім дизайны

Оқыту және бағалау әдістерімен жоспарланған оқыту нәтижелерін келісу (ОН)

ОН	Модуль бойынша жоспарланған оқыту нәтижелері (ОН)	Оқыту әдістері	Бағалау әдістері
ОН 1	Қоғамдық сананы жаңғыртудың негізгі бағыттарын іске асыруға ықпал ететін, қоғам туралы білімді қолдана отырып, жеке және заңды тұлғалардың құқықтық мүдделерін қорғауда азаматтық ұстанымды көрсете отырып, зиянды және қауіпті факторлардың әсерін ескере отырып, ғылыми-зерттеу және кәсіпкерлік қызметті жүзеге асыру дағдыларын меңгере отырып, Қазақстанның қазіргі заманғы тарихын, философиясын, қолданбалы экономикалық, заңдық, жаратылыстану-ғылыми пәндерін өзекті білімдерін көрсетеді адамға және табиғи ортаға. Өзінің кәсіби қызметінде бәсекеге қабілеттілік, прагматизм, өзара түсіністік, толеранттылық және қазіргі қоғамның демократиялық құндылықтары басымдықтарында өзінің азаматтық ұстанымын көрсетеді.	интерактивті дәріс	тест
ОН 2	Оқушылардың жас, ақыл-ой, психофизикалық және жеке ерекшеліктерін ескере отырып, білім беру ортасының жағдайына және оқу-тәрбие процесін ұйымдастыруға қойылатын санитарлық-гигиеналық талаптарды, күнделікті өмір жағдайында оқушылардың әртүрлі ағзалары мен дене жүйелерінің құрылымы, дамуы мен қалыптасуының ерекшеліктерін біледі.	кейс-әдістер	коллоквиум
ОН 3	Оқу және тәрбие міндеттерін сауатты тұжырымдайды, оқу-тәрбие жұмысын жобалаудағы қызметтің түрлерін, нысандары мен әдістерін таңдайды, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды меңгеру дағдыларын көрсетеді, тілдік құзыреттіліктерді меңгереді.	жобалық оқыту	презентациялар
ОН 4	ҚР-дағы білім беруді басқаруда құжаттама жүйелерін біледі, негізгі қызметтік құжаттарды жасау және ресімдеу бойынша білім беру менеджерлерінің дағдыларын көрсете отырып, құжаттың мақсатына, мазмұны мен түріне байланысты құжаттарды жасайды және Қағидаларға сәйкес ресімдейді. Инклюзивті білім беру жағдайында оқушылардың жеке жетістіктерін талдай және ескере отырып, инклюзивті оқытуда, жалпы білім беретін мектептің арнайы сыныбында, үйде оқытуда оқушылардың оқыту моделін пайдалану бойынша оқу жұмысын ұйымдастырады, жоспарлайды, шешім қабылдайды, педагогикалық практика кезінде білім алушылардың өзін-өзі реттеуін дамытуға ықпал ететін педагогикалық жағдайларды, фактілерді талдайды	пікірталас	жобаны дайындау
ОН 5	Академиялық және классикалық сурет салудың негізгі заңдылықтарын біледі, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдайды, академиялық және классикалық кескіндеменің арнайы терминологиясын меңгереді, түрлі кескіндеме материалдарында реалистік, бейнелі және дерексіз бейнелеу дағдыларын көрсетеді, түстерді ажыратады және объектілердегі түс заңдылықтарын ескере отырып, сурет салу мен кескіндеме техникасы мен әдістерін тәжірибеде сәтті қолданады классикалық көркем материалдарды пайдалана отырып шығармашылық қызмет, бейнелеу өнері объектілерін	Жобалық оқыту	презентация

	эртүрлі материалдарда бейнелеу кезінде композиция заңдылықтарын, суреттегі, кескіндемедегі, мүсіндік жұмыстардағы стиль ерекшеліктерін сақтай отырып		
ОН 6	Графикалық кескіндер, жобалар, графикалық ақпараттың түрлері, дизайнерлік құжаттаманың бірыңғай жүйесінің (ЕСКД) стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан түсінеді, жобалау және жобалау міндеттерін ерекше шешеді; Компьютерлік жобалау элементтерін қолдана отырып, жобалау қызметіне белсенді қатыса отырып, эртүрлі шығармашылық жұмыстарды дербес орындайды, мотивация қабілетін көрсетеді және үлгіден бас тартады. Жобалауда ArchiCAD, Autocad, 3D Max, Adobe Photoshop компьютерлік бағдарламаларын іс жүзінде қолданады	Дөңгелек үстел, жобалық оқыту	портфолио
ОН 7	Бейнелеу өнері объектілерінің эстетикалық құндылығын түсінеді, Қазақстанның көрнекті бейнелеу өнері шеберлерінің шығармашылығын талдайды, бейнелеу өнері туындыларын қабылдау және талдау дағдыларын көрсетеді, бейнелеу өнері түрлерінің мәнін түсінеді	Интеактивті дәріс	Презентация
ОН 8	Әр түрлі жобалау әдістерін жобалау және интеграциялау түрлерін меңгерген, сызбаларды өз бетінше орындайды және оқиды; орындау ережелерін сақтай отырып, кеңістіктік сызбаларды, беттердің пайда болу формалары мен заңдарын, кеңістіктік модельдегі графикалық және шығармашылық процестердің құрылымын орындау мен оқуда білімді қолданады	дөңгелек үстел	Жобаны дайындау
ОН 9	Білім берудің жаңартылған мазмұны, мектепте оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру, мұғалім мен оқушылардың сабақта қызметін жоспарлау туралы білімді қолданады, оқушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың заманауи ережелерін іске асырады, білім беру процесінің мониторингін жүзеге асырады. Білім беру мазмұнын жаңарту жағдайында сабақты жоспарлау кезеңдерін айқындайды, кәсіптік деңгейде іскерлік құжаттаманы жүргізеді, оқушылардың топтық іс-әрекетін ұйымдастырады, оның оқыту мен оқытудағы, диалогтік оқытудағы, бағалаудағы рөлін түсінеді, бейнелеу өнерін, көркем еңбекті, графика мен жобалауды оқытудың мазмұны мен әдістемесінің бірлігінде АКТ пайдалана отырып, сыни ойлауды қалыптастыру қабілетін көрсетеді	Жобалық оқыту	Шығармашылық тапсырма
ОН 10	Сәулет, Графикалық дизайн және сән дизайны бойынша шығармашылық жұмыстарды орындау процесінде танымдық белсенділікті көрсетеді; эртүрлі техникаларды, конструкцияларды және заманауи материалдарды пайдалану; Арнайы құралдар мен жабдықтарды қолдана отырып, киімді әрлеу мен өндеудің ұтымды әдістерін қолдана отырып, фото және анимациялық жобаларды құру идеяларын ұсыну. Объектіні зерттеу және талдау, композициялық шешімнің дизайн-бағдарламасын жасау тәсілдерін, жобалау құжаттамасын ресімдеудің графикалық және макеттік тәсілдерін меңгерген; сәулет-дизайнерлік жобалаудың теориялық негіздерін, Сәулет дизайны объектілерінің жоспарлау және конструктивтік элементтері мен әлеуметтік-функционалдық	BarCamp	Портфолио

	процестерін пайдаланады		
ОН 11	Оқу, тәрбие, бейнелеу, жобалау қызметі саласындағы кәсіби құзыреттіліктерді көрсету, дипломдық жұмыста оқыту әдістері мен стратегияларын қолдану дағдыларын меңгеру.	Жоба әдістері	эссе жазу

**«Б01406-Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау»
БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫН ДАМУ ЖОСПАРЫ**

Жоспардың мақсаты – орта білімнің жаңартылған мазмұны жағдайында ғылыми-педагогикалық, кәсіби-тәжірибелік іс-әрекеттерін атқаруға фундаментальды және қолданбалы білімге, зерттеушілік дағдыларын меңгерген бәсекеге қабілетті педагогтарды даярлау.

Мақсатты индикаторлар

№	Индикаторлар	Өлшем бірл.	2023-2024 (жоспар)	2024-2025 (жоспар)	2025-2026 (жоспар)
1	Кадрлық потенциалды дамыту				
1.1	Ғылыми дәрежесі бар оқытушылар санының өсуі	Адам саны	1	1	1
1.2	Оқыту бейіні бойынша біліктілікті арттыру	Адам саны	3	2	4
1.3	Оқытуға практик-мамандарды тарту	Адам саны	1	1	1
1.4	Басқа	Адам саны			
2	Рейтингтердегі БББ жылжыту				
2.1	НАОКО	Позициясы	4	3	2
2.2	НААР	Позициясы	9	7	5
2.3	Атамекен	Позициясы	10	6	3
3.	Оқу және ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді, электрондық ресурстарды әзірлеу				
3.1	Оқулықтар	Саны			
3.2	Оқу құралдары	Саны	2	2	2
3.3	Әдістемелік ұсынымдар / нұсқау	Саны	2	3	4
3.4	Электронды оқулық	Саны	3	4	3
3.5	Видео/аудиодеріс	Саны	2	1	2
3.6	Басқа	Саны			
4.	Оқу және зертханалық базаны дамыту	Саны			
4.1	Бағдарламалық өнімдерді сатып алу	Саны	1	2	2
4.2	Жабдықтарды сатып алу	Саны	2	2	2
4.3	Басқа	Саны			

5.	БББ мазмұнын өзектендіру				
5.1	Еңбек нарығының талаптарын, ғылым жетістіктерін, кәсіптік стандарттарды ескере отырып, оқыту нәтижелерін және пәндер тізбесін жаңарту	Жыл	+	+	+
5.2	БББ-на шет тілдеріндегі оқу пәндерін енгізу*	Жыл	-	+	+
5.3	Оқытудың жаңа әдістерін енгізу	Жыл	+	+	+
5.4	ББ базасында бірлескен / екі дипломды бағдарламаны ашу	Жыл	-	-	+
5.5	Басқа	Жыл			

Бейнелеу өнері және дизайн кафедрасының меңгерушісі



Г.С.Шрайманова

Түлек моделі

Түлектің атрибуттары

- жалпы орта білім беру саласында құзыреттілікке ие
- пәнді жеңу әдістемесін және сыни ойлауды қалыптастыру стратегиясын меңгерген
- ғылыми-педагогикалық зерттеуді ұйымдастыруға және жүргізуге қабілетті
- білім беру ұйымдарында ұйымдастыру-басқару қызметін жүзеге асыру
- эмоционалды интеллект
- әлеуметтік интеллект

Құзыреттілік түрлері	Құзыреттіліктер сипаттамасы
1. Мінез-құлық дағдылары және жеке қасиеттер (Softskills)	Басқа адамдардың эмоцияларын, ниеттерін, уәждері мен тілектерін және өздерін тану. Цифрлық сауаттылықты көрсету, деректер базасымен жұмыс істей білу, жобаларды талдау және басқару, әкімшілік ету және педагогикалық және шығармашылық қызметті жоспарлау дағдылары. Қақтығыстар мен педагогикалық жағдайларды талдау, зерттелетін салада әрі қарай оқуды өз бетінше жалғастыру үшін қажетті оқу дағдыларын қолдану. Бейнелеу өнері және көркем еңбек саласында фактілерді, құбылыстарды, теорияларды және олардың арасындағы күрделі тәуелділіктерді білу мен түсінуді қолдану, кез-келген кіретін ақпаратты сыни бағалау. Әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, пайымдауларды қалыптастыру үшін ақпаратты жинау және түсіндіру; өзінің кәсіби қызметін бәсекеге қабілеттілік, прагматизм, өзара түсіністік, толеранттылық, басқа адамдардың меншігіне, бостандығына, даму қажеттілігіне және қазіргі қоғамның демократиялық құндылықтарына негізделген жаһандық азаматтыққа сүйене отырып ұйымдастыру.
2. Сандық құзыреттіліктер (Digital skills)	Жалпы білім беретін оқу орындарында қашықтықтан білім беру технологияларын меңгеру, қашықтықтан оқыту әдістерін, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды, онлайн сервистерді, мектептегі білім беру жүйесінде қашықтықтан оқытуға арналған платформаларды қолдану, қашықтықтан оқыту үшін тапсырмалар жасау. Өртүрлі техниканы, конструкцияларды пайдалана отырып, күрделі, бірегей бұйымдарды, жылжымалы үлгілерді жасау дағдыларын көрсету, техникалық шығармашылыққа арналған жобаларды әзірлеу үшін компьютерлік бағдарламаларды, фотоөнер және анимация тәсілдерін таңдайды және эксперименттер жүргізеді. графикалық ақпарат түрлері, конструкторлық құжаттаманың бірыңғай жүйесінің (КҚБЖ) стандарттары туралы білімді сыни тұрғыдан ұғыну; білімдер мен түсініктерді кәсіби деңгейде қолдану, дәлелдерді тұжырымдау және өртүрлі шығармашылық жұмыстарды өз бетінше орындау; жобалық қызметке қатысу. Кәсіби және графикалық компьютерлік бағдарламаларды іс жүзінде қолданады.
3. Кәсіби құзыреттіліктер (Hardskills)	Визуалды өнер саласындағы озық білімге негізделген визуалды өнер бойынша оқу процесінде теориялық білімдерін көрсету; шығармашылық және көркемдік қызмет объектілерін макеттейді және модельдейді, объектілерді жобалаудың және конструкциялар мен модельдерді әзірлеудің барлық кезеңдерінде жобалық графиканың заманауи

	<p>материалдарын, әдістерін, құралдары мен түрлерін тиімді пайдаланады, үй жүргізу, қауіпсіздік техникасы ережелерін сақтай отырып, тамақтандыруды ұйымдастыру мәдениетіне қойылатын талаптарды орындайды. Графикалық бейнелер, түрлері, стандарттар туралы білімді сыни тұрғыдан түсіну. Оқытудың инновациялық технологияларының негізгі ұғымдары мен терминологиясын меңгеру, оқушылардың оқу жетістіктерін диагностикалауды жүзеге асыру, бағалау және талдау.</p> <p>Материалдарды көркем өңдеу бойынша технологиялық операцияларды орындауда оқу-практикалық және кәсіби міндеттерді шешу үшін теориялық және практикалық білімді қолдану, көркемдік қызметтегі құралдар мен жабдықтарды оңтайлы таңдау, композиция, стилизацияны пайдалана отырып бейнелеу өнері, көркем еңбек және графикалық жобалау саласындағы оқу-тәрбие қызметін ұйымдастырудың әртүрлі әдістерін жобалау және ықпалдастыру үшін теориялық білімді қолдану.</p> <p>Ғылыми зерттеу әдістерін білу және бейнелеу өнері объектілерінің эстетикалық құндылығын, көркем шығармашылықтың ішкі құрылымын түсіну; Қазақстан бейнелеу өнерінің көрнекті шеберлерінің шығармашылығы. Визуалды өнер, көркем жұмыс және графикалық дизайн бойынша шығармашылық жұмыстарды орындау процесінде танымдық белсенділік көрсете отырып, әлеуметтік, этикалық және ғылыми көзқарастарды ескере отырып, пайымдауларды қалыптастыру үшін ақпарат жинау және түсіндіру.</p>
--	---

Құрастырғандар:

Жұмыс тобының мүшелері:
 К.п.н., ассистент профессора
 Ст. преподаватель
 Студент



А.Ш.Манабаева
 А.К.Буртибаева
 А.Құрлыс

Білім беру бағдарламасы факультет Кеңесі отырысында қарастырылды «24» 04 2021 ж. Хаттама № 10

Білім беру бағдарламасы университеттің Академиялық Кеңесі отырысында қарастырылды «29» 04 2021 ж. Хаттама № 5

Білім беру бағдарламасы университеттің Басқарма отырысында қарастырылды және бекітілді «30» 05 2021 ж. Хаттама № 12

Басқарма мүшесі-академиялық мәселелер бойынша проректор
Академиялық мәселелер бойынша департаментінің директоры к.а.
Факультет деканы



Т.З.Жүсіпбек
 С.А.Смаилова
 С.А.Муликова